

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

ДШИ № 3
г. Оренбург
А.В. [подпись]
2012 г.

Нормативный срок обучения – 8 лет

Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Смост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
			Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
								10	11	12	13	14	15	16	17
2	3	4	5	6	7	8	9	Количество недель аудиторных занятий							
								32	33	33	33	33	33	33	33
								Недельная нагрузка в часах							
Структура и объем ОП	3621	460		3161											
Обязательная часть	3093	328		2765											
Хореографическое неполнительство	2401	65		2336											
Танец	130			130		2,4		2	2						
Ритмика	130			130		2,4		2	2						
Гимнастика	130	65		65		2,4		1	1						
Классический танец	1023			1023		5... -15	6... -14			6	5	5	5	5	5
Народно-сценический танец	330			330		7... -13	15				2	2	2	2	2
Подготовка концертных номеров	658			658		2,4... -14		2	2	2	2	3	3	3	3
Теория и история искусств	526	263		263											
Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4, 6	8	1	1	1	1				
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10	12					1	1		
История хореографического искусства	132	66		66		14								1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599				8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	2927	328		2599				10	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						28	8								
В.оо. Вариативная часть	528	132		396											
Историко-бытовой танец	99			99		15	8-10				1	1	1		
Основы игры на музыкальном инструменте	264	132			132	16	4-10		1	1	1	1			

консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени определяется ДШИ из расчета 1 недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и перед окончанием с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» проводятся раздельно с мальчиками и девочками.

При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек, мелкогрупповые занятия – от 4-х до 10-ти человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» – от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» – от 3-х человек); индивидуальные занятия.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального, общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: гимнастика – по 1 часу в неделю, слушание музыки и музыкальная грамота – по 1 часу в неделю, музыкальная литература (зарубежная, отечественная) – по 1 часу в неделю, история хореографического искусства – по 1 часу в неделю.

5. Расчет времени в неделю

Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
32	1	1		18	52
33	1	1		17	52
33	1	1		17	52
33	1	1		17	52
33	1	1		17	52
33	1	1		17	52
33	1	1		17	52
33	1	1		17	52
33	-	1	2	4	40
263	7	8	2	72	404